

**BIENNALE
MUSICA
2015**

2.10-11.10

Il suono della memoria



la Biennale di Venezia

59. Festival
Internazionale
di Musica
Contemporanea

**MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE
ORE 20.00**

**CA' GIUSTINIAN
SALA DELLE COLONNE**

Studio For New Music Ensemble

Olga Bochikhina (1980)

X.II (Chagall's Clock)
(versione 2015, 13')

Anna Romashkova (1985)

Compassion for a Thing (2015, 10')
prima es. ass.

Unsuik Chin (1961)

Fantaisie mécanique (1994, 13'30")

Intervallo (10')

Vladimir Tarnopolski (1955)

Studio di ragazza che legge le poesie di
Pavese (2015, 12')
prima es. ass. – commissione La
Biennale di Venezia

Zygmunt Krauze (1938)

Song (1974, 11')

Alexander Khubeev (1986)

A posteriori (2015, 2')
prima es. ass.

Faradj Karaev (1943)

Last Postlude-post... (2015, 12')
prima es. della nuova versione
strumentale

Ekaterina Kichigina
SOPRANO

Studio for New
Music Ensemble

Vladimir
Tarnopolski
DIRETTORE ARTISTICO

Igor Dronov
DIRETTORE