

**Четвертый фестиваль современной музыки
имени Кара Караева
Баку 2 - 8 апреля 2011 года**

2 апреля

**Азербайджанская Государственная филармония им.М.Магомаева
ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ, 19:00**

Антон ВЕБЕРН	Пассакалья
Ариф МЕЛИКОВ	Четвертая симфония
Оливье МЕССИАН	Экзотические птицы
Владимир ТАРНОПОЛЬСКИЙ	...ветер слов, которые он не успел сказать
Витольд ЛЮТОСЛАВСКИЙ	Книга для оркестра

Азербайджанский Государственный симфонический оркестр
им.Уз.Гаджибекова
Дирижер Рауф Абдуллаев (Азербайджан)
Солисты: Нино Жвания (фортепиано, Грузия) и
Александр Ивашкин (виолончель, Россия/Великобритания)

3 апреля

Государственный Музей искусств им.Р.Мустафаева, 16:00

LUZIFERS TRAUM:

Карлхайнц ШТОКХАУЗЕН **Klavierstück XIII**
Солистка Нино Жвания

3 апреля

Государственный Зал камерной и органной музыки 19:00

EUONYMUS 2/11/08:

Александр ВАГЕНДРИСТЕЛЬ	Dioscuri
Альбан БЕРГ	Семь ранних песен
Юлия ПУРГИНА	Euonymus
Жерар ГРИЗЕ	Périodes
Мануэла КЕРЕР	Plas
Дьердь ЛИГЕТИ	Камерный концерт

Ensemble Reconsil Wien (Австрия)
Дирижер Roland Freisitzer
Солисты: Фарида Мамедова (сопрано, Азербайджан), Thomas Schön
(саксофон, Австрия), Wojidara Kouzmanova (скрипка, Австрия)

4 апреля

Музейный центр, 12:00

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Виктор ЕКИМОВСКИЙ (Россия)	Мессиан – композитор XXI века
Ульвия ИМАНОВА (Азербайджан)	Кара Караев – взгляд из XXI века
Александр ИВАШКИН (Россия/Великобритания)	
Нино ЖВАНИЯ (Грузия)	Мини и макси в музыке 00-годов Некоторые исполнительские принципы в современной фортепианной музыке

Арина КРИТСКА (Германия) Мировой театр Карлхайнца Штокхаузена
(СУББОТА из тетралогии СВЕТ)
Марианна ВЫСОЦКАЯ (Россия) О проблемах интертекстуальности в
музыке
Ежи СТАНКЕВИЧ (Польша) Композиторы Кракова между авангардом и
романтизмом

Ведущий – доктор искусствоведения Рауф Фархадов (Россия)

4 апреля

Государственный Театр юного зрителя, 19:00

KLANGFARBEN UND LICHTMUSIK – Музыка к фильмам начала XX века
Entr'acte

(Рене Клер, 1924 – Эрик Сати, 1924)

Lichtspiel op.4

(Вальтер Рутманн, 1927 – Свен-Инго Кох "Varabande", 2007)

VormittagsspuK

(Ханс Рихтерг, 1928 – Мартин Смолка "Hats in the sky", 2004)

Un chien Andalou

(Луис Бюнюэль, Сальватор Дали, 1929 – Ирис тер Шифортс, 2010)

Entr'acte

(Рене Клер, 1924 – Мартин Смолка "En tractat", 2008)

Studie N7

(Оскар Фишингер, 1930 – Йоханнес Брамс "Венгерский танец N5")

Ensemble Ascolta ((Германия)

Дирижер Titus Engel

5 апреля

Музейный центр, 10:00

Демонстрация кинофильма МИРОВОЙ ТЕАТР КАРЛХАЙНЦА ШТОКХАУЗЕНА
(СУББОТА из тетралогии СВЕТ)

Перевод с немецкого и комментарии – Арина Критска

5 апреля

Азербайджанская Государственная филармония им.М.Магомаева, 19:00

ZAMANLA ÜZ ÜZə:

Арнольд ШЕНБЕРГ

Струнный квартет №2

(версия для камерного оркестра автора)

Тору ТАКЕМИЦУ

Ностальгия

памяти Андрея Тарковского

Александр РАСКАТОВ

Xenia

Государственный Камерный оркестр им.Кара Караева

Дирижер Владимир Рунчак

Солисты: Каоко Амао (сопрано, Австрия), Патриция Копачинская

(скрипка, Швейцария)

6 апреля

Международный Центр мугама, 16:00

HEAVY METAL:

Бернхард ЛАНГ	Schrift 1.2
Кайа СААРИЙАХО	Laconisme
Джеральд ЕККЕРТ	Klangräume II
Сальваторе СКИАРРИНО	All'aure in una lontananza
Тюркер ГАСЫМЗАДЕ	Соло для ERIN LESSER
ГОРДОН КАМП	Heavy metal
Бруно МИАДЕРНА	Musica su due dimensioni
Георг Фридрих ХААС	Finale

Beatrix Wagner (флейта, Германия),
Gerald Eckert (звукорежиссер, Германия)

6 апреля

Государственный Зал камерной и органной музыки, 19:00

ВСТРЕЧА. MUGAM +

Хайям МИРЗААДЕ	Dämmerung
Фиридун АЛЛАХВЕРДИ	Starvation
Исмаил ГАДЖИБЕКОВ	Желания
Олег ФЕЛЬЗЕР	Vestige
Рахилия ГАСАНОВА	Две пьесы из сб. ÇƏŞMƏ
Васиф АЛЛАХВЕРДИЕВ	Карабахская баллада
Руфат ХАЛИЛОВ	Erwartung

Ансамбль *Con tempo* ((Азербайджан)

Дирижер Владимир Рунчак, художественный руководитель Низами Зейналов
Концепция концерта - Джахангир Селимханов

7 апреля

Азербайджанская Государственная филармония им.М.Магомаева, 19:00

TRÄUME:

Бернхард ВУЛЬФФ	Lerche
Дмитрий ЯНОВ-ЯНОВСКИЙ	Memorial
Яннис КСЕНАКИС	Rebonds
Натзаг ЯНЦАННОРОВ	Из страны Чингиза
Эммануэль СЕДЖОУРН	Vous avez du feu?
Николас А. ХУБЕР	Clash music
Эльмир МИРЗОЕВ	L'identification de la vengeance d'Eurydice
Хавьер АЛЬВАРЕС	Temazcal
Стив РАЙХ	Drumming part 1.

Freiburg Percussion Ensemble (Германия)

Дирижер Bernhard Wulff

Солисты: Самдандамба Бадамхорол (горловое пение, Монголия),
Дандарваанчиг Энхджаргал (обертоновое пение, Монголия),

Beatrix Wagner (флейта, Германия)

8 апреля

**Азербайджанская Государственная филармония им.М.Магомаева
ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ, 19:00**

Кара КАРАЕВ

Концерт для скрипки с оркестром

(редакция для Камерного оркестра Ф.Караева)

Альбан БЕРГ

Концерт для скрипки с оркестром

(редакция для Камерного оркестра Ф.Караева)

Фарадж КАРАЕВ

Концерт для оркестра и скрипки соло

Ансамбль солистов Азербайджанского Государственного симфонического оркестра им.Уз.Гаджибекова

Азербайджанский Государственный симфонический оркестр

им.Уз.Гаджибекова

Дирижер Рауф Абдуллаев

Солистка Патриция Копачинская