20 t/m 24 oktober 2011

Goebaidoelina 80

Goebaidoelina 80

Goebaidoelina 80

Goebaidoelina 80

Goebaidoelina 80

Sofia Goebaidoelina wordt tachtig!

Asko|Schönberg, Het Concertgebouw, het Koninklijk Concertgebouworkest,

Muziekgebouw aan 't IJ en de NTR ZaterdagMatinee vieren haar verjaardag

De Russisch-Tataarse Sofia Goebaidoelina werd in Kazan en Moskou opgeleid tot componiste en pianiste. **uitbundig met vijf concerten in Amsterdam.**

Zij woont inmiddels in Duitsland. Haar culturele bagage is niet alleen Russisch, zelfs meer dan alleen Europees. Op 24 oktober 1931 werd zij geboren in de Sovjet-Unie, in Tsjistopol, een kleine stad aan de Wolga in de Tataarse Autonome Republiek. Het werk van Goebaidoelina heeft een magische eigenheid, waarmee het niet meer is weg te denken uit de muziek van nu. Ze heeft een voorliefde voor totaal verschillende componisten als Bach en Cage. Essentieel is echter de spirituele dimensie: in vrijwel al haar composities probeert Goebaidoelina een mystieke tijdloosheid in klanken te vangen. De dirigenten Mariss Jansons en Reinbert de Leeuw werden door Goebaidoelina's muziek gegrepen. Het is mede aan hun warme pleidooi te danken dat haar werk binnen en buiten Rusland bekend en geliefd werd.

DO 20 OKTOBER
Amsterdam
Het Concertgebouw
Grote Zaal
aanvang 20.15 uur

Koninklijk Concertgebouworkest

CHEF-DIRIGENT	Mariss Jansons
PIANO	Emanuel Ax
Goebaidoelina	Nieuw werk (opdrachtcompositie, wereldpremière)
Haydn	Pianoconcert in D, Hob.XVIII: 11
Varèse	Amériques (oorspronkelijke versie)

VR 21 OKTOBER
Amsterdam
Het Concertgebouw
Grote Zaal
aanvang 20.15 uur

Koninklijk Concertgebouworkest

CHEF-DIRIGENT	Mariss Jansons
PIANO	Emanuel Ax
Goebaidoelina	Nieuw werk (opdrachtcompositie, wereldpremière}
Stravinsky	Capriccio
Varèse	Amériques (oorspronkelijke versie)

ZA 22 OKTOBER
Amsterdam
Het Concertgebouw
Grote Zaal
aanvang 14.15 uur

Radio Filharmonisch Orkest

NTR ZATERDAGMATINEE

DIRIGENT	Reinbert de Leeuw
VIOOL	Simone Lamsma
SOPRAAN	Natalia Zagorinskaya
BARITON	Eike Wilm Schulte
Goebaidoelina	Tweede vioolconcert 'In tempus praesens' (Nederlandse première)
Zemlinsky	Lyrische Symphonie

ZO 23 OKTOBER
Amsterdam
Muziekgebouw aan 't IJ
Grote Zaal
aanvang 15.00 uur

Asko|Schönberg / Nederlands Kamerkoor

DIRIGENT	Reinbert de Leeuw
TENOR	Albert van Ommen
SPREEKSTEM	Serguei Dovgaliouk
Goebaidoelina	Nu eeuwig sneeuw; Descensio
Karajev	De outsider (Nederlandse première)
Webern	Entflieht auf leichten Kähnen

MA 24 OKTOBER
Amsterdam
Het Concertgebouw
Kleine Zaal
aanvang 21.00 uur

Asko|Schönberg

SERIE TIJDGENOTEN

DIRIGENT	Reinbert de Leeuw
SOPRAAN	Marijke van Stralen
BARITON	Karel Ludvik
Goebaidoelina	Silenzio; Perception

Voor informatie en kaartverkoop:
WWW.CONCERTGEBOUW.NL/GOEBAIDOELINA80

asko schönberg

ntr: ZaterdagMatinee

CONCERTGEBOUWORKEST

Concert Hall of the 21st Century
Muziekgebouw aan 't IJ

HET CONCERT GEBOUW

TTONTWERP HAARLEM